

Благослови

А. Алексеева

mf Торжественно

Бла - го сло - ви, ду - ше мо я, Го спо - да. Бла - го сло -

вен е - си, Го - спо - ди. Го - спо ди, Бо - же мой, воз ве

ли - чил - ся е - си зе - ло. Бла - го - сло - вен е - си,

Го - спо - ди. На го - рах ста нут во - ды.

Див - на де - ла Тво я, Го - спо - ди. По - сре де гор прой дут

2
27

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 27-32. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). В каждой системе по две нотных дорожки. Под первой дорожкой в альте и второй в басы нанесены русские слова: «во - ды. Див - на де - ла Тво я, Го - спо - ди.»

33

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 33-38. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). В каждой системе по две нотных дорожки. Под первой дорожкой в альте и второй в басы нанесены русские слова: «Вся пре - муд - рос ти ю со тво - рил, со - тво - рил е - си,»

39

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 39-44. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). В каждой системе по две нотных дорожки. Под первой дорожкой в альте и второй в басы нанесены русские слова: «Го - спо - ди. Сла - ва Ти, Го - спо ди, Го - спо - ди,»

45

rit.

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 45-48. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). В каждой системе по две нотных дорожки. Под первой дорожкой в альте и второй в басы нанесены русские слова: «со - тво - рив - - ше - му вся.»