

Благослови, душе моя

П. Чесноков ор. 9. № 18
перел. для см. хора

Спокойно

С
А

p

Бла-го-сло- ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла-го-сло-

Т
Б

Detailed description: This block shows the first three measures of the vocal score for Soprano (S) and Alto (A) parts. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a piano (*p*) dynamic. The vocal lines are written on a grand staff with a treble clef. The lyrics are: "Бла-го-сло- ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла-го-сло-".

3

ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла-го-сло- вен-е-си.

Detailed description: This block shows measures 4-6 of the vocal score. The vocal lines continue with the lyrics: "ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла-го-сло- вен-е-си.". The accompaniment in the bass clef provides harmonic support.

6

Го-спо-ди! Бла-го-сло- вен-е-си, Го-спо-ди!

Detailed description: This block shows measures 7-9 of the vocal score. The vocal lines continue with the lyrics: "Го-спо-ди! Бла-го-сло- вен-е-си, Го-спо-ди!". The accompaniment continues with chords and moving lines.

9

f

Го-спо-ди Бо-же мой! Воз-ве-ли-чил-ся е-

Detailed description: This block shows measures 10-12 of the vocal score. The music becomes fortissimo (*f*). The vocal lines continue with the lyrics: "Го-спо-ди Бо-же мой! Воз-ве-ли-чил-ся е-".

2
11

Протяжно

Бла - го - сло - вен

е - си,

си зе - ло. Бла - го - сло - вен е - си,

Бла - го - сло - вен

е - си,

13

p

Го - спо ди! Вся пре - муд - ро сти - ю со - тво -

16

f

рил е - си. Сла - ва, сла - ва Ти, Го - спо ди, сла ва,

19

f

сла - ва,

сла - ва, сла - ва, со - тво - рив - ше - му вся, сла - ва,

21

f

сла - ва со - тво - рив - ше - му вся!