

Хвалите Господа с небес

Лядов

Умеренно

Хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with a melodic line and a piano accompaniment. The piano part starts with a *mf* dynamic and includes a crescendo leading to a *f* dynamic. The lyrics are: Хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,

2 *mf*
хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,
хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,

The second system continues the piece, marked with a '2' and *mf*. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a crescendo leading to a *f* dynamic. The lyrics are: хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес, хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,

3 *cresc.* *f*
хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,
хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,

The third system is marked with a '3', *cresc.*, and *f*. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a crescendo leading to a *f* dynamic. The lyrics are: хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес, хва - - - ли - - - те Го - спо - да с Не - бес,

2
4

хва - ли - те Е - го
хва - ли - те в Выш - них,
хва - ли - те в Выш - них,
хва - ли - те,
хва - ли - те,

5

p *cresc.* *dim.*
хва - ли - те Е - го в Выш - них.
хва - ли - те Е - го в Выш - них.
хва - ли - те Е - го в Выш - них.

6

mf
Ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа,
Ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа,

7

mf
ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа,
ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа,
ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа,

