

Приидите поклонимся

Греческий распев
гарм. В. Бирюкова

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхней и нижней октавы). В первой системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Во второй системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Под нотами расположены русские слова: При - и - ди - те, по - кло ним - ся и при - па - дем.

При - и - ди - те, по - кло ним - ся и при - па - дем

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхней и нижней октавы). В первой системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Во второй системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Под нотами расположены русские слова: ко Хри - сту. Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

ко Хри - сту. Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхней и нижней октавы). В первой системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Во второй системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Под нотами расположены русские слова: вос - кре - сый из мерт вых, по - ю - щия Ти: ал - ли - лу - иа,

вос - кре - сый из мерт вых, по - ю - щия Ти: ал - ли - лу - иа,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхней и нижней октавы). В первой системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Во второй системе ноты имеют длительности четвертой и восьмой доли. Под нотами расположены русские слова: ал - ли - лу - иа, ал - - - ли - лу - иа.

ал - ли - лу - иа, ал - - - ли - лу - иа.