

Приидите поклонимся

С. Рябченко

Широко

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — G-clef, бас — F-clef. Знак бемоля в начале. Текст: При - и - ди - те по - кло ним - ся и при - па -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — G-clef, бас — F-clef. Знак бемоля в начале. Текст: дем ко Хри - сту, спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — G-clef, бас — F-clef. Знак бемоля в начале. Текст: вос - кре - сый из мерт - вых по - ю - щия Ти: ал - ли - лу -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — тенор, нижний — бас. Ключи: тенор — G-clef, бас — F-clef. Знак бемоля в начале. Текст: и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - - - и - а.