

Тропари воскресны "Ангельский собор"

глас 5
подобен "Радуйся"
напев Оптиной пустыни

С Т А

Бла-го-сло-вен е-си, Го-споди! На-у-чи-мя о-

Б

прав да - ни ем Тво им. Ангельский собор у - ди - ви - ся,

зря Тебе в мертвых вме-нив-ша-ся, смертну ю же, Спа се, кре пость

ра-зо рив - ша и с Со бо - ю А-да-ма воз виг - - - ша,

и от а_да вся сво божд - ша. * Благословен. По что ми - ра

с ми_лю_стив ны_ми сле_за - - - ми, о, у_че_ни_цы, рас_тво -

ря - е_те? Бли ста - яй_ся во гроб_е ан - - - гел

ми ро но си цам ве ща - ше: "Видите вы гроб и уразу_мей - те,

Спас бо вос кре - се от гроб - - - ба". * Благословен Зе - ло

ра - но ми-ро-но-си-цы те-ча - - ху ко гро-бу Тво-е -

му ры-да - ю-щи-я, но пред ста к ним ан - гел и ре-че:

"Рыдания время преста, не пла - чи - те, воскресение же а -

пос - то-лом рцы - те". * Бла-го-словен е-си, Го - споди!

На-у-чи мя о прав да - ни-ем Тво им. Ми ро-но-си - цы же ны,

с ми-ры пришед - ши - я ко гро-бу Тво-е-му, Спа-се, ры-

да - - ху, ан - гел же к ним ре-че, гла-го - - - ля:

"Что с мертвыми живаго по - мышля - е - те? Я - ко Бог бо вос -

кре - се от гро - ба". Сла-ва От-цу и Сы-ну, и Свя-то-му

Ду - ху. По-кло - ним - ся Отцу и Его Сынови, и Свя - то - му

Музыкальный фрагмент на двух станах (требле и басы). Требле-статья содержит аккорды, связанные скобой. Бас-статья содержит мелодическую линию. Текст: Ду - - - ху, свя-тей Тро-и-це во е-ди-ном су-щест-ве,

Музыкальный фрагмент на двух станах. Требле-статья содержит аккорды, связанные скобой. Бас-статья содержит мелодическую линию. Текст: с се-ра-фи-мы зо-ву - - - ще: "Свят, свят, свят е-си,

Музыкальный фрагмент на двух станах. Требле-статья содержит аккорды, связанные скобой. Бас-статья содержит мелодическую линию. Текст: Го-споди!" И ны не, и присно, и во ве-ки ве-ков. А минь.

Музыкальный фрагмент на двух станах. Требле-статья содержит аккорды, связанные скобой. Бас-статья содержит мелодическую линию. Текст: Жиз но-дав - ца рожд - - - ши, греха, Дево, Адама из -

Музыкальный фрагмент на двух станах. Требле-статья содержит аккорды, связанные скобой. Бас-статья содержит мелодическую линию. Текст: ба-ви-ла е-си, ра-дось же Еве в печали место пода -

ла е - си; пад - ши - я же от жиз - - - ни

к сей на - пра - - - ви из Те - бе во - пло - ти - вый - ся

Дважды

Бог и Че - ло - век. Ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа,

сла - ва Те - бе, Бо - - - же! Аллилуиа, аллилуиа, ал - ли -

лу - - - иа, сла - ва Те - бе, Бо - - - же!