

Посвящается моему другу Константину Васильевичу Розову

Спаси, Боже, люди Твоя

Медленно *mf*

Бас
СОЛО

Спа - си, Бо - же, лю - ди Тво -

p

С
А

Спа - си, спа - си,

Т
Б

я и бла го сло - ви до сто - я - ни - е Тво -

и бла го сло ви, и бла го сло

е, по се - ти мир Твой милос ти ю и щед - ро - та ми, воз -

ви, по - се - ти, по се ти, по се - ти,

The musical score is written for Bass Solo, Soprano (С), and Tenor (Т). It is in a minor key (one flat) and common time (C). The tempo is marked 'Медленно' (Ad libitum) and the dynamics range from piano (*p*) to mezzo-forte (*mf*). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. The lyrics are in Russian and are placed below the corresponding vocal lines.

вы - си рог хри сти - ан пра во - слав - ных и низ по -

ВОЗ - ВЫ - СИ, ВОЗ ВЫ - СИ И

сли на ны ми - ло сти Тво - я бо - га - тыя; мо

низ по сли на ны, и низ - по - сли на ны.

Речитативно

лит - вами всепречистая владычицы наша Богородицы и Присноде -

вы Мари - и; силою Честнаго и Животворящаго Креста;

p Спа си, *p* со - хра - ни,

предста - тельствы честных небесных сил без плотных; честнаго

p спа - си,

слав - на - го про - ро - ка, пред - те - чи и крес - ти - те - ля И - о - ан - на;

p со - хра - ни,

св_я тых слав_ных и все хваль_ных а_по - стол; и_же во св_я

спа_си мо -

тых отец наших и вселенских учителей и святителей Василия Великаго,

лит_ва - ми,

- Григория Богослова и Иоанна Златоустаго; и_же во св_я_тых отца

спа си,

нашего Николая, архиепископа Мирликийскаго, чудотворца; свя

спа си,

тых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей словенских, свя

спа си,

- таго равноапостольного князя Владимира, иже во свя

спа - си,

*) По современному уставу "святаго равноапостольного князя Владимира и великия княгини Ольги..."

- тых отец наших вся России чудо - твор - цев, Пет ра, Алек си я, И

спа - си,

чуть медленнее и певуче

оны, Филиппа и Ермогена; святых славных и добропобедных

со - хра - ни,

тен.

муче ников, препо - добных и богоносных отец наших, святых и

спа - си мо - лит - ва - ми.

праведных богоотец Иоаки - ма и Ан - ны, и свя - таго *)

p

Спа - си,

Медленнее

Медленно

Полновесно, певуче, молитвенно

f

и всех свя - тых: *mf* мо - лим Тя, мно - го - спа - си, спа - си.

ми - ло - сти - ве *mf* Го - споди, у - слы - ши нас, Мо - лим Тя,

*) Далее произносятся святые храма или дня

еще медленнее

грешных, молящихся Те - бе, и по - ми - луй

mf у - слыши нас, *f* Господи, по -

нас, и по - ми - луй

ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

нас,

1 2 3

Го спо ди, по - ми луй. Го спо ди, по - ми луй. Го спо ди, по - ми луй.

4 5 6

Го-спо ди, по-ми луй. Го-спо ди, по-ми луй. Го-спо ди, по-

f Медленнее

и по - ми - луй нас.

ми - луй. Го-спо-ди, по - ми-луй. Го-спо-ди, по -

Очень медленно

ff *p*

Го - спо - ди, по - ми - луй.

ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.