

Задостойник

ТСЛ
перел. С. Трубачева

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — два flats (B-flat and E-flat). Временной метрической единицей являются четвертные ноты. Текст: Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, пре - слав -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — два flats (B-flat and E-flat). Временной метрической единицей являются четвертные ноты. Текст: но - е рож - де - ство Бо - жи - я Ма - те - ре.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — два flats (B-flat and E-flat). Временной метрической единицей являются четвертные ноты. Текст: Чу - - - жде ма - те - рем дев - ство,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — два flats (B-flat and E-flat). Временной метрической единицей являются четвертные ноты. Текст: и стран - - - но де - вам де - то - рож -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия, нижний — басовый аккомпанемент. Ключ — два flats (B-flat and E-flat). Временной метрической единицей являются четвертные ноты. Текст: де - - - ни - е; на Те - бе, Бо - го -

ро - ди - це, о - бо - я у - стро - - - -

и - ша - ся. Тем Тя, вся пле - ме - на

зем - на - я, не - пре - стан - но

ве - ли - ча - - - - ем.