

# Задостойник на Рождество

## Пресвятая Богородицы

Вологодский клиросный

Изложение И. Валяева

Музыкальный фрагмент первого предложения. Заголовок: Вологодский клиросный Изложение И. Валяева. Музыкальная запись на двух станах (верхний — тенор, нижний — бас) в ключе D major. Под нотами текст: Ве - ли - чай, ду - ше мо - я,

Музыкальный фрагмент второго предложения. Заголовок: Вологодский клиросный Изложение И. Валяева. Музыкальная запись на двух станах (верхний — тенор, нижний — бас) в ключе D major. Под нотами текст: прес - лав - но - е рож - дест - во Бо - жи - я Ма - те - . ре.

Музыкальный фрагмент третьего предложения. Заголовок: Вологодский клиросный Изложение И. Валяева. Музыкальная запись на двух станах (верхний — тенор, нижний — бас) в ключе D major. Под нотами текст: Чуж - де ма - те - рем девст - во, и стран - но де - вам де - то - рож - де - ни - е;

Музыкальный фрагмент четвертого предложения. Заголовок: Вологодский клиросный Изложение И. Валяева. Музыкальная запись на двух станах (верхний — тенор, нижний — бас) в ключе D major. Под нотами текст: на Те - бе, Бо - го - ро - ди - це, о - бо - я уст - ро - и - ша - ся;

2  
6

тем Тя вся пле - ме - на зем - на - я

7

не - пре - стан - но ве - ли - ча - ем.

ВИА-2012