

# Антифоны

## Антифон 1

Знаменный распев

### Стих 1

Исповемся Тебе, Господи, всем сердцем моим,

повем вся чудеса Твоя.

Молитвами Богородицы, Спасе, спаси нас.

### Стих 2

В совете правых и сонме, велия дела Господня.

### Стих 3

Молитвами Богородицы Да возвеселятся Небеса,

и воз - ра - ду - ет - ся зем - ля.

Молитвами  
Богородицы

Стих 4

Исповедание и великолепие де - ло Е - го,

и правда Его пребывает в век ве - ка.

Молитвами  
Богородицы

Стих 5

Слава Отцу и Сыну и Свято - - - му Ду - ху,

и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Молитвами  
Богородицы

## Антифон 2

## Стих 1

Бла - жен муж бо - яй - ся Го - спо - да,

в заповедех Его вос - хо - щет зе ло. Спа си ны, Сы не Бо - жий,

рождется от Девы, по - ю - щия Ти: алли - лу - и - а.

## Стих 2

Сильно на земли будет се - мя Е - го, род пра вых бла го сло -

## Стих 3

Музыкальный фрагмент для первого стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса (тремпет), нижняя — для basso continuo (бас). Текст песни: «вит - ся. Спаси ны Сыне Божий Слава и богатство в до - му Е - го,». Музыкальная структура включает аккорды и мелодические линии, соответствующие ритму и мелодии текста.

вит - ся. Спаси ны Сыне Божий Слава и богатство в до - му Е - го,

Музыкальный фрагмент для второго стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса (тремпет), нижняя — для basso continuo (бас). Текст песни: «и правда Его пребывает в век ве - ка. Спаси ны Сыне Божий». Музыкальная структура включает аккорды и мелодические линии, соответствующие ритму и мелодии текста.

и правда Его пребывает в век ве - ка. Спаси ны Сыне Божий

## Стих 4

Музыкальный фрагмент для первого стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса (тремпет), нижняя — для basso continuo (бас). Текст песни: «Воз - си - я во тьме Свет пра - вым,». Музыкальная структура включает аккорды и мелодические линии, соответствующие ритму и мелодии текста.

Воз - си - я во тьме Свет пра - вым,

Музыкальный фрагмент для второго стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса (тремпет), нижняя — для basso continuo (бас). Текст песни: «ми - лос - тив и щедр и пра - ве - ден. Спаси ны Сыне Божий». Музыкальная структура включает аккорды и мелодические линии, соответствующие ритму и мелодии текста.

ми - лос - тив и щедр и пра - ве - ден. Спаси ны Сыне Божий