

Задостойник

Турчанинов
ред. Азеева

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (бас) содержат ноты и аккорды. Текст: Вел и чай, ве - ли чай, ду -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (бас) содержат ноты и аккорды. Текст: ше мо - я, ду - ше мо - я, чест - ней -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (бас) содержат ноты и аккорды. Текст: - - шу - ю и слав - ней - шу - ю гор - - - них

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (бас) содержат ноты и аккорды. Текст: во - - - инств, Де - ву Пре чи - сту - ю

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж (сопрано) и нижний стеллаж (бас) содержат ноты и аккорды. Текст: Бо - - - го - ро - - - ди - цу.

2
31

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 31-35. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Лю - би - ти у - - - бо нам,

36

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 36-40. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: я - - ко без - бед но - е стра

41

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 41-46. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: - - - хом, у - до - бе - е мол - ча - ни -

47

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 47-52. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: е, лю - бо - ви - ю же Де - во,

53

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 53-58. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: пе - снн тка - - - ти спро - тя - жен -

58

3

но сло - жен - ны - я, не - у - доб -

63

- но есть, но и - ма - ти си - лу,

69

е - ли - ко есть про -

75

из - во - ле - - ни - е даждь.