

Ирмосы

перел. Архангельского

Песнь 1

Хри стос раж да - ет.ся сла ви те! Хри стос с не бес сря щи те!

Хри стос на зем ли воз но си те ся! Пой те Го спо де ви, вся зем ля,

и ве - се - ли - ем воспойте, людие, я - ко про сла - ви - ся.

Песнь 3

Преж - де век от От - ца рожденному нетлен - но Сы - ну

2
9

и в последняя от Де - вы во пло щен но му без се мен но,

11

Хри сту Бо - гу во - зо - пи - им: воз - не - сый рог наш,

Песнь 4

Свят е - си, Го - спо - ди. Жезл из ко - ре - не И - ес - се - о - ва

14

и цвет от не - го Хри - сте, от Де - вы про зя бл е - си,

16

из го - ры, Хваль - ный, при - о - се - нен ны - я ча - щи

18

пришел е-си во площ-ся от Неискусомужных, Невещественный

и Бо-же. Сла-ва си-ле Тво-ей, Го-спо-ди.

Песнь 5

21

Бог сый ми-ра, Отец щедрот, Ве-ликаго Совета Твое-

го Ан-ге-ла, мир подавающа, по-слал е-си нам;

24

тем, Богоразумия к све-ту нас-тавь-ше-ся,

4
25

от ноци утренню ю - ще, сла_во_сло - вим Тя,

The musical score for measures 25 and 26 is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "от ноци утренню ю - ще, сла_во_сло - вим Тя,". The piano part consists of chords and single notes in the bass line.

Песнь 6

27

Че_ло_ве_ко_люб - че. Из у_тро - бы И_о - ну

The musical score for measures 27 and 28 continues in G major and 4/4 time. The lyrics are: "Че_ло_ве_ко_люб - че. Из у_тро - бы И_о - ну". The piano accompaniment includes chords and a melodic line in the bass.

29

младенца излева мор - ский зверь, я_ко_ва при - ят;

The musical score for measures 29 and 30 continues in G major and 4/4 time. The lyrics are: "младенца излева мор - ский зверь, я_ко_ва при - ят;". The piano accompaniment features chords and a bass line with some melodic movement.

31

в Де - ву же всельшееся Сло - во и плоть при ем ше_е

The musical score for measures 31 and 32 continues in G major and 4/4 time. The lyrics are: "в Де - ву же всельшееся Сло - во и плоть при ем ше_е". The piano accompaniment consists of chords and a bass line.

прой_де со хран ше_е не тлен_ну: Его же бо не пострада ис -

The musical score for measures 33 and 34 continues in G major and 4/4 time. The lyrics are: "прой_де со хран ше_е не тлен_ну: Его же бо не пострада ис -". The piano accompaniment includes chords and a bass line.

тле ни - я, Рожд - шу ю со хра ни не вреж ден - ну.

35 Песнь 7

От - ро - цы, бла - го - честию совоспи - та - ни,

зло - че - стиваго веления не брег ше, огненнаго прещения не убо -

я - ша ся, но по - среди пламене сто - я - ще, по - я - ху:

от - цев Бо - же, бла - го - словен е - си.

Чу-да пре ес-те-ствен на-го ро-со-дательная изобрази

пещь об-раз: не бо, я-же при ят, па лит ю-ны-я,

яко ниже огонь Божества Де-вы, в Ню же вни-де у-тро-бу.

Тем, во спе ва-ю-ще, во спо-ем: да благословит тварь вся

Го-спо-да и пре-во-зно-сит во вся ве-ки.

Та - ин - ство стран - но - е ви - жу и пре - слав - но - е:

Не - бо вер теп, Пре стол Хе - ру - вим ский Де - ву,

я - сли вме сти ли ще, в них же возлеже Не - вме сти мый Хри

стос Бог, Его же, воспеваю - ще, вели - ча - ем.