

# Стихира по Евангелии

Косолапов

Сла - - - ва в выш - - - них Бо - гу, и

5

на зем - ли, на зем - ли мир. Днесъ вос - при -

9

ем - лет Виф - ле - ем Се - дя - ша го при - сно со От - цем. Днесъ

13

Ан - ге - ли Мла - ден ца рож ден - на - го Бо го - леп но сла во -

2  
17

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 17-20. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). В начале фрагмента (мера 17) в альт-части есть ноты с длительностью четверть и восьмая, а в бас-части — ноты с длительностью четверть и восьмая. В конце фрагмента (мера 20) в альт-части есть ноты с длительностью четверть и восьмая, а в бас-части — ноты с длительностью четверть и восьмая. Текст под нотами: «сло - - - вят. Сла - - - ва».

21

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 21-24. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). В начале фрагмента (мера 21) в альт-части есть ноты с длительностью четверть и восьмая, а в бас-части — ноты с длительностью четверть и восьмая. В конце фрагмента (мера 24) в альт-части есть ноты с длительностью четверть и восьмая, а в бас-части — ноты с длительностью четверть и восьмая. Текст под нотами: «в выш - - - них Бо - гу и на зем - ли, на зем -».

25

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 25-28. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). В начале фрагмента (мера 25) в альт-части есть ноты с длительностью четверть и восьмая, а в бас-части — ноты с длительностью четверть и восьмая. В конце фрагмента (мера 28) в альт-части есть ноты с длительностью четверть и восьмая, а в бас-части — ноты с длительностью четверть и восьмая. Текст под нотами: «ли мир, в че ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.».