

С нами Бог

Зиновьев
перел. Ф. Февролина

f Величественно *ff* *pp*

С на-ми Бог, с на-ми Бог, с на-ми Бог, с на-ми Бог, ра-зу-

The first system of the musical score consists of two staves (treble and bass clef) in common time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The tempo is marked 'Величественно' (Majestically). Dynamics include *f* (forte), *ff* (fortissimo), and *pp* (pianissimo). The lyrics are: 'С на-ми Бог, с на-ми Бог, с на-ми Бог, с на-ми Бог, ра-зу-'.

3 *f* *pp*

мей-те я-зы-цы и по-ка- ряй-те-ся, я-ко с на-ми Бог, у-слы-ши-те

The second system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 3. Dynamics include *f* and *pp*. The lyrics are: 'мей-те я-зы-цы и по-ка- ряй-те-ся, я-ко с на-ми Бог, у-слы-ши-те'.

6

до по-след-них зем-ли, я-ко с на-ми Бог, я-ко с на-ми Бог,

The third system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 6. The lyrics are: 'до по-след-них зем-ли, я-ко с на-ми Бог, я-ко с на-ми Бог,'.

Мо-

9

я-ко с на-ми Бог, а-ще бо

The fourth system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 9. The lyrics are: 'я-ко с на-ми Бог, а-ще бо'.

гу-щи-и по-ка-ряй-те-ся

2
11 >

па - ки воз - мо - же - те и па - ки по - беж - де - ни бу - де - те,

Musical score for measures 11-12, featuring a treble and bass clef with Russian lyrics.

13

я - ко с на - ми Бог, и и - же а - ще со - вет со - ве - ща -

Musical score for measures 13-14, featuring a treble and bass clef with Russian lyrics and a *p* dynamic marking.

15

ва - е - те, ра - зо - рит Го - сподь, я - ко с на - ми Бог, стра - ха же

Musical score for measures 15-16, featuring a treble and bass clef with Russian lyrics and a *f* dynamic marking.

18

ва - ше - го не у - бо - им - ся, ни - же сму - тим - ся, я - ко с на - ми

Musical score for measures 18-20, featuring a treble and bass clef with Russian lyrics and a 3/4 time signature.

21

Бог, я - ко с на - ми Бог. Го - спо да же Бо - га на - ше - го То -

Musical score for measures 21-23, featuring a treble and bass clef with Russian lyrics and a common time signature.

24

го о-свя-тим, и Той бу-дет нам в страх, я-ко с на-ми Бог, я-ко

27 *p*

с на-ми Бог, и а-ще на Не-го на-де-я-ся бу-ду бу-дет

30

мне во ос-вя-ще-ни-е, я-ко с на-ми Бог, я-ко с на-ми Бог, и

33

у-по-ва-я бу-ду на Не-го, и спа-су-ся Им, я-ко с на-ми

36 *f*

Бог, я-ко от-ро-ча ро-ди-ся нам, Сын и да-де-ся нам,

39

Alto

Е - го же на чаль - ство бысть на

pp

я - ко с на - ми Бог,

41

Alto

ра - ме Е-го, и ми - ра Е-го несть пре - де - ла,

я - ко с на - ми Бог, я - ко с на - ми

44

T

И на - ри - ца - ет - ся и - мя Е-го ве ли - ка со - ве - та Ан - гел.

Бог, я - ко

47

Var. 

Чуден со - ветник, Богкрепок, Властитель,
с на ми Бог, я - ко с нами Бог,

51

Var. 

на - чаль - ник ми - ра,
я - ко с на - ми Бог, о - тец бу - ду - ща - го

54 *pp* *p* *pp*



ве - ка, я - ко с на - ми Бог, с на - ми Бог, с на - ми

56 *f*



Бог, с на - ми Бог, с на - ми Бог, с на - ми Бог, с на - ми Бог.