

# Степенна гл. 6

Озеров

На не - бо о - чи мо - и воз во жу к Те -

4  
бе, Сло - ве: у - щед - ри мя, да жи - ву Те - бе. По

9  
ми - луй нас у - ни - чи - жен - ных, у - стро -

12  
я - я бла - го - по - треб - ны я Тво - я со - су - ды, Сло -

16  
ве. Слава и ныне. А - минь. Свя - то - му Ду - ху

2  
20

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 20-23. Включает ноты для голоса и фортепиано. Голосная линия имеет следующие ноты: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Фортепиано поддерживает ритмический рисунок с акцентами на четные доли.

вся - ка - я все - спа - си - тель - на - я ви - на,

24

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 24-27. Голосная линия имеет следующие ноты: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Фортепиано продолжает ритмический рисунок.

а - ще ко - е - му сей по до сто - я - ни - ю дхнет,

ско-ро

28

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 28-30. Включает ноты для голоса и фортепиано. Голосная линия имеет следующие ноты: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Фортепиано поддерживает ритмический рисунок.

ско ро взем лет от зем - ных: во спе - ря -

взем - лет от зем - ных

31

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 31-34. Голосная линия имеет следующие ноты: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Фортепиано поддерживает ритмический рисунок.

ет, во - зра - ща - ет, у - стро - я - ет кро - ме.