

Свете тихий

Космачевский

С I, П
Т I, П

Све - те ти - хий, свя - ты - я сла - - - вы,

A

Све - те ти - хий, свя - ты - я сла - - - вы,

Б

2

Без смерт - на - го От - ца Не - бес - на - го, Свя - та - го, Бла - жен -

Без смерт - на - го От - ца Не - бес - на - го, Свя - та - го, Бла - жен -

на - го, И - и - су - се Хрис те. При шед - ше на за - пад

на - го, И - и - су - се Хрис те. При шед - ше на за - пад

солн - ца, видевше свет ве черний. По ем Отца, Сына и Свя

солн - ца, видевше свет ве черний. По ем Отца, Сына и Свя

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: солн - ца, видевше свет ве черний. По ем Отца, Сына и Свя

та.го Ду - ха Бо - га. До - сто ин е - си во вся вре ме

та.го Ду - ха Бо - га. До - сто ин е - си во вся вре ме

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: та.го Ду - ха Бо - га. До - сто ин е - си во вся вре ме

на пет бы - ти гла - сы пре - по - доб - ны - ми.

на пет бы - ти гла - сы пре - по - доб - ны - ми.

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, the middle staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The music is in a minor key and 4/4 time. The lyrics are: на пет бы - ти гла - сы пре - по - доб - ны - ми.

6

Сы-не Бо-жий, жи-вот да-й, тем же мир Тя сла-вит.

Сы-не Бо-жий, жи-вот да-й, тем же мир Тя сла-вит.

Господь воцарися

7

Го сподь во-ца-ри - - - ся в ле - по-ту об-ле-че - ся.

Го сподь во-ца-ри - - - ся в ле - по-ту об-ле-че - ся.