

Свете тихий

Кравченко

Све-те ти-хий свя-ты-я сла-вы Без-смерт-на-го От-ца Не-

The first system of the musical score is written in a 3/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: "Све-те ти-хий свя-ты-я сла-вы Без-смерт-на-го От-ца Не-".

5
бес-на-го Свя-та-го бла-жен-на-го И-и-су-се Хрис-

The second system of the musical score continues from the first. It is marked with a measure number '5' at the beginning. The lyrics are: "бес-на-го Свя-та-го бла-жен-на-го И-и-су-се Хрис-".

12
те при-шед-ше на за-пад солн-ца ви-дев-ше свет ве-

The third system of the musical score is marked with a measure number '12'. The lyrics are: "те при-шед-ше на за-пад солн-ца ви-дев-ше свет ве-".

18
чер-ний по-ем От-ца Сы-на и Свя-

The fourth system of the musical score is marked with a measure number '18'. The lyrics are: "чер-ний по-ем От-ца Сы-на и Свя-".

24

та - го Ду - ха Бо - га До - сто - ин е си во вся вре - ме.

31

на пет бы - ти гла - сы пре - по - доб - ны - ми Сы - не

37

Бо - жий жи - вот да - яй тем же мир Тя сла - вит

Господь воцарися

44

Го - сподь во - ца - ри - ся в ле - по - ту об - ле - че - ся

50

в ле - по - ту об - ле - че - ся