

Свете тихий

Фатеев

Све - те ти - хий свя - ты - я сла - вы, свя -

The first system of the musical score is written in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The lyrics are: "Све - те ти - хий свя - ты - я сла - вы, свя -".

ты я сла - вы Без - смерт - на - го От - ца Не бес -

The second system of the musical score continues the melody. It starts with a measure rest of 6 measures. The lyrics are: "ты я сла - вы Без - смерт - на - го От - ца Не бес -".

- - на - го, свя - та - го бла - жен - на - го И - и су - се Хрис -

The third system of the musical score continues the melody. It starts with a measure rest of 11 measures. The lyrics are: "- - на - го, свя - та - го бла - жен - на - го И - и су - се Хрис -".

те, при - шед - ше на за - пад солн - ца, при - шед - ше на

The fourth system of the musical score continues the melody. It starts with a measure rest of 16 measures. The lyrics are: "те, при - шед - ше на за - пад солн - ца, при - шед - ше на".

21

за - пад солн - ца, ви - де - ше свет ве -

26

дев - ше свет ве - чер ний, ве - чер - ний, дев - ше, ви - де - ше свет ве - чер -

30

ний, по - ем От - ца, Сы - на и Свя - та - го ний, ний, ний, ний,

36

Ду - ха Бо - га. До - сто - ин е - си, до - сто - ин е - си до - сто - ин е -

42

си во вся вре - ме на, во вся вре - ме на пет бы - ти си во вся вре - ме - на

48

гла - сы пре - по доб - ны ми. Сы - не Бо - жий, жи -
Сы - не Бо - жий

54

вот да - яй, Сы - не Бо - жий жи - вот да - яй, тем же
вот да - яй, тем же

60

мир, тем же мир Тя сла -
мир, тем же мир Тя сла -

66

- - - - - ВИТ.