


СВЯТЫЙ БОЖЕ

С. Морозов

С
А



А - минь. Свя тый Бо - же, свя - тый

Т
Б

5



Креп кий, свя - тый Без - смерт ный, по - ми - луй

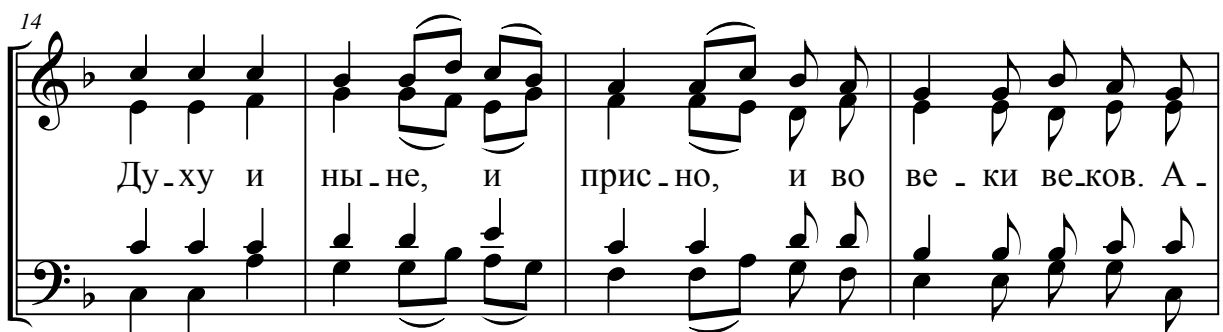
9



1. 2. 3.

нас. Свя - нас. Сла - ва От цу и Сы - ну, и Свя - то - му

14



Ду - ху и ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве.ков. А -

2
18

минь. Свя - тый Без - смерт ный, по - ми - луй нас. Свя -

This system contains five measures of music. The vocal line (treble clef) features a melodic line with various note values and rests, accompanied by a piano accompaniment (bass clef) consisting of chords and moving bass lines. The lyrics are: "минь. Свя - тый Без - смерт ный, по - ми - луй нас. Свя -".

23

тый Бо - же, свя - тый Креп - кий, свя -

This system contains four measures of music. The vocal line continues the melody from the previous system. The lyrics are: "тый Бо - же, свя - тый Креп - кий, свя -".

27

тый Без - смерт ный, по - ми - луй нас.

This system contains four measures of music, ending with a double bar line. The vocal line concludes the phrase. The lyrics are: "тый Без - смерт ный, по - ми - луй нас."