

# СВЯТЫЙ БОЖЕ

П.Г. Чесноков ор.42 №3

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия с нотами и знаками ударения (v). Нижний ствол — аккомпанемент. Темп обозначен как common time (C). Временные метки: 2/4, 2/4, 2/4, 2/4.

Го - споди, спа - си бла - го - чес - ти - вы я, и у - слы ши

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия с нотами и знаками ударения (v). Нижний ствол — аккомпанемент. Динамика обозначена как *p*. Темп обозначен как common time (C). Временные метки: 2/4, 2/4, 2/4, 2/4.

5 Свя тый Бо - - - же, Свя - тый  
ны. А - минь. Свя - тый, Свя - тый Бо - же, Свя -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия с нотами и знаками ударения (v). Нижний ствол — аккомпанемент. Динамика обозначена как *mf*. Темп обозначен как common time (C). Временные метки: 2/4, 2/4, 2/4, 2/4.

9 Креп - кий, Свя тый Без смерт - ный по - ми - луй нас. Свя - тый  
тый, Свя тый Креп кий, Свя - тый Без - смерт ный по - ми - луй нас. Свя -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — мелодия с нотами и знаками ударения (v). Нижний ствол — аккомпанемент. Темп обозначен как common time (C). Временные метки: 2/4, 2/4, 2/4, 2/4.

12 Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя тый Без - смерт - ный по -  
тый, Свя тый Бо - же, Свя - тый, Свя - тый Креп кий, Свя - тый Без смерт ный по

2  
75 ми - луй нас. Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Святой Без

ми - луй нас. Свя - тый, Свя - тый Бо же, Свя - тый, Свя - тый Креп кий, Свя -

18 смерт - ный по - ми - луй нас. *p*

тый Без - смерт - ный по - ми - луй нас. Сла - ва... веки ве -

21 Свя тый Без - смерт - ный по - ми - луй нас. Свя - тый

ков. А минь. Свя - тый Без - смерт ный по - ми - луй нас. Свя -

24 Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Святой Без смерт - ный по -

тый, Свя - тый Бо - же, Свя - тый, Свя - тый Крепкий, Свя - тый Без смерт ный по -

27 ми - луй нас, *mf* по - ми - луй, *p*

ми - луй нас, Свя - тый, Свя тый по - ми - луй нас.