

# Стихира на литии

свящ. Д. Аллеманов ор. 41

Умеренно  $\text{♩} = 60$

С  
А

Во про - ро - - - - - цех воз - вес -

Т  
Б

Detailed description: This system contains the first five measures of the hymn. It features two vocal staves: Soprano (S) and Alto (A) on the top staff, and Tenor (T) and Bass (B) on the bottom staff. The music is in a minor key (one flat) and common time. The lyrics are: 'Во про - ро - - - - - цех воз - вес -'. The vocal lines are mostly homophonic, with some melodic movement in the Soprano part.

6

тил е - си нам путь спа - се - - - - ни - я, и

Detailed description: This system contains measures 6 through 10. The lyrics are: 'тил е - си нам путь спа - се - - - - ни - я, и'. The musical notation continues with similar homophonic textures for the vocal parts.

13

во а - по - - сто - лех воз - си - я, Спа - се

Detailed description: This system contains measures 13 through 17. The lyrics are: 'во а - по - - сто - лех воз - си - я, Спа - се'. The musical notation continues with similar homophonic textures for the vocal parts.

20

наш, бла - го - дать Ду - - ха Тво - е - го.

Detailed description: This system contains measures 20 through 24. The lyrics are: 'наш, бла - го - дать Ду - - ха Тво - е - го.'. The musical notation continues with similar homophonic textures for the vocal parts.

2  
27

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 27-31. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе есть ноты и текст. Текст: Ты е-си Бог пер-вый, Ты и по сих, и во

32

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 32-36. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе есть ноты и текст. Текст: ве-ки Ты е-си Бог наш.