

# Егда преставление

КПЛ

Ег - да пре ста вле - ни - е пре - чи - ста - го Тво - е - го

те - ла го - тов - ля - ше - ся, то - гда а - по - сто ли, об сто -

я - - - ще одр, с тре - пе - том зря - ху Тя: и о - ви у - бо, взи -

ра - ю - ще на те - ло, у - жа сом о - дер жи - ми бя -

ху, Петр же со сле - за - ми, со сле - за - ми во - пи - я - ше

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Church Slavonic. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody. There are various musical markings such as slurs, accents, and dynamic markings throughout the score.

Ти: О Де - во! Виж ду Тя я - сно про стер ту про - сту, Жи во -

та всех, и у - див ля - ю - ся, в Ней же все ли - ся

бу - ду - щия жиз - ни на - сла - жде - ни - е. Но, о Пре -

чи - ста - я, мо - ли - ся при ле - жно Сы - ну и Бо - гу Тво - е -

му спа сти - ся ста - ду Тво - е - му не - вре - ди - му.