

Задостойник

Музыкаску
перел. О. Король

Ан - ге - ли Ус - пе - ни - е Пре - чи - сты - я ви - дев - ше
у - ди - ви - ша - ся, ка - ко Де - ва вос - хо - дит от зем -
ли на не - бо. По - беж - да - ют - ся ес - те ства у -
ста - вы, в Те - бе, Де - во, Де - во Чи - ста я. Дев - ству ет
бо рож - де - ство и жи - вот пред - об - ру - ча - ет смерть

2
24

и по
по рож-де-стве, по рож-де-стве Де-ва и по смер-ти,

This system contains measures 24 through 29. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "и по по рож-де-стве, по рож-де-стве Де-ва и по смер-ти,". The music includes various note values, rests, and dynamic markings.

30

смер-ти жи-ва спа-са-е-ши при-сно Бо-го-

This system contains measures 30 through 36. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "смер-ти жи-ва спа-са-е-ши при-сно Бо-го-". The musical notation includes slurs and phrasing marks.

37

Бо-го-ро-ди-це, на-сле-ди-е Тво-е.

This system contains measures 37 through 42. It concludes the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Бо-го-ро-ди-це, на-сле-ди-е Тво-е.". The system ends with a double bar line.