

# Великое славословие

Киевский распев  
гл. 8

Сла - ва в Вышних Богу и на зем ли мир, в человецех  
бла го - во - ле - ни - е, хва - лим Тя, бла - го - сло - вим  
Тя, кла - няемтися, славословим Тя, бла - го - да - рим  
Тя ве - ли - ки - я ра - ди сла - вы Тво - е - я.  
Го - споди, Ца - рю Не - бес - ный, Бо - же От - че Все - дер -

жи - те лю, Господи, Сыне Единородный Иисусе Хрис - те

и Свя - тый Ду - ше. Го - споди Боже Агнче Бо жий,

Сы - не О - теч взем - льяй грех ми - ра, по - ми - луй

нас, Вземляй грехи мира, прими мо лит ву на - шу,

12  
се - дая одесную Отца, по - ми - луй нас, я - ко Ты е - си е -

дин свят, Ты еси един Господь, Иисус Христос в славу

Бо - га От ца. А - минь. На всяк день бла го слов лю

Тя, и вос хва лю имя Твое во веки и в век ве - ка.

17

Сподоби, Господи, в день сей без гре - ха со хра ни - ти ся нам.

18

Бла го сло вен еси Господи, Бо - же о - тец на - ших,

4  
19

и хваль - но и прославлено имя Твое во ве - ки. А\_минь.

This system contains two staves of music. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef, both with a key signature of one sharp (F#). The music consists of chords and single notes. The lyrics are written below the staves.

20

Буди, Господи, милость Твоя на нас, якоже у по ва\_хом на Тя.

This system contains two staves of music. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef, both with a key signature of one sharp (F#). The music consists of chords and single notes. The lyrics are written below the staves.

21

бла го сло вен еси, Господи научи мя о прав да ни ем Тво им,

This system contains two staves of music. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef, both with a key signature of one sharp (F#). The music consists of chords and single notes. The lyrics are written below the staves.

22

бла го сло вен е\_си Господи научи мя о прав да\_ни ем Тво им,

This system contains two staves of music. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef, both with a key signature of one sharp (F#). The music consists of chords and single notes. The lyrics are written below the staves.

23

Благословен еси, Господи, нау - чи мя о прав да ни ем Тво им.

This system contains two staves of music. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef, both with a key signature of one sharp (F#). The music consists of chords and single notes. The lyrics are written below the staves.

Го - споди, прибежище был е - си нам в род и род. Аз

рех: Го - спо - ди, по - ми - луй мя, ис - це - ли

душу мою, яко согреших Те - бе. Го - спо ди, к Те бе

при - бе - гох, на - у - чи мя тво - ри - ти во - лю Тво - ю,

я - ко Ты е - си Бог мой, я - ко у Те - бе ис -

точ.ник жи.во.та, во све.те Тво.ем уз.рим свет,

32

про ба.ви ми лость Тво ю ве.ду щим Тя. Свя.тый

Боже, Святой Крепкий, Святой Без.смерт ный, по ми.луй нас.

34

Свя.тый Боже, Святой Крепкий, Святой Без.смерт ный, по ми.луй

нас. Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Безсмерт ный, по ми.луй

нас. Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки ве

ков. А минь. Свя - тый Без смерт ный, по - ми - луй нас.

38

Святыи Боже, Святыи Крепкий, Святыи Без смертныи помилуй нас.