

Великое славословие

Кравцов

p

Сла - ва в Выш них Бо - гу и на зем - ли мир, в чело -

5 *mf*

ве - цех бла - го - во - ле - ни - е, хва - лим Тя, бла -

11

го - сло - вим Тя, кла - ня ем - Ти - ся, сла во - сло вим

16

Тя, бла - го - да - рим Тя ве - ли - ки - я ра - ди сла - вы Тво - е -

21 *f*

я. Го - спо ди Ца - рю Не - бес - ный,

27

Го - спо ди Сы -

Бо - же От - че Все дер - жи - те лю, Го - спо ди

Го - спо ди Сы -

33

не Е - ди - но - род - ный,

Сы - не Е - ди - но - род - ный, И - и су - се Хри -

не Е - ди - но - род - ный,

39

сте и Свя - тый Ду - ше, Го - спо ди Бо - же,

p *>* *>*

45

Агн - че Бо жий Сы - не О - теч, взем ляй грех ми - ра, по

51

ми луй нас, взем ляй гре - хи ми - ра при и ми мо - лит - ву

57

на - шу, се дяди о - дес ну - ю От ца, по - ми - луй

62

по - ми - луй нас. *mf*

нас, по - ми - луй нас. Я - ко Ты е си Е - дин

68

Свят, Ты е си Е - дин Го - сподь И - и сус Хри - стос,

75

в сла - ву Бо - га От ца. А - минь. На всяк *mf*

в сла - ву Бо - га От ца. А - минь. На всяк

82

день бла го слов - лю Тя и вос хва - лю И - мя Тво - е во *mf*

день бла го слов - лю Тя и вос хва - лю И - мя Тво - е во

4
88

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 88-92. Включает ноты для голоса и фортепиано. Динамика *p* (piano) появляется в начале второй системы.

ве - ки и в век ве - ка.

Спо - до - би, Го - спо ди, в день

93

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 93-97. Динамика *f* (forte) появляется в начале второй системы.

Бла - го - сло - вен е - си,

сей без гре - ха со хра - ни - ти - ся нам.

98

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 98-103. Динамика *f* (forte) появляется в начале второй системы.

Го - спо ди Бо - же О - тец на - ших, и хваль но

104

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 104-109.

и про - слав - ле но И - мя Тво е во ве - ки. А -

110

Размеренно

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 110-114. Динамика *mf* (mezzo-forte) появляется в начале второй системы.

ми - лость Тво -

ми - нь.

Бу - ди,

Го - спо - ди,

ми - - -

Бу - ди, Го - спо ди, ми - лость Тво - я

115 я *f* Бу - ди Го - спо - ди 5
 лость на нас, Бу - ди Го - спо ди ми - лость Тво -

120 ми - - - лость *tr*
 ми - лость Тво - я на нас, я - ко же у - по
 я

125 *rit.* *a tempo*
p ва - хом на Тя. Бла го сло вен е си, Го - спо - ди, на - у -

131 1. 2. 3. *tr*
 чи мя о - прав да - ни - ем Тво им. им. Го - спо ди, при -

136
 бе - жи ще был е си нам в род и род. Аз рех:

6
142 *f* **Скоро**

Го спо ди по - ми - луй мя, ис - це - ли

Го спо ди по - ми - луй мя,

148 *f*

ду - шу мо - ю, я - ко со - гре - ших, со - гре - ших

156 *mf* **Оживленно**

Те - бе. Го - спо ди, к Те - бе при бе - гох, на - у -

161

мя тво - ри - ти во лю Тво - ю,
чи мя тво - ри - ти во лю Тво - ю, я - ко Ты е си

мя, на - у - чи мя,

167 *p*

Бог мой, я - ко у Те - бе ис - точ - ник жи - во -

172 *f*

та, во све - те Тво - ем уз - рим свет. Про - ба - ви, про -

178

ба - ви милость Тво - ю ве - - - - ду щим Тя.

185 *p*

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп -

Свя - тый

191

кий, Свя - тый Без - смерт - ный по - ми -

Креп кий,

196

- - - луй нас. Слава и ныне