

Исаие ликуй

Знаменный распев
гарм. арх. Ионафана (Елецких)

Торжественно

И - са - и - е, ли - куй, Де - ва и - ме во

The first system of musical notation consists of a vocal line and a basso continuo line. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "И - са - и - е, ли - куй, Де - ва и - ме во". The basso continuo line starts with a bass clef and the same key signature. The music is written in a style characteristic of Russian church hymns, with a focus on harmonic support for the vocal line.

чре - - - ве и ро - ди Сы - на Э - ма - ну - и - ла,

The second system continues the musical notation. The vocal line features a melodic phrase with a fermata over the word "ве". The basso continuo line provides a steady harmonic accompaniment. The lyrics are: "чре - - - ве и ро - ди Сы - на Э - ма - ну - и - ла,".

Бо - га же и че ло ве - ка, Вос - ток и - мя Е - му, Е - го же

The third system of musical notation shows the vocal line and basso continuo line. The lyrics are: "Бо - га же и че ло ве - ка, Вос - ток и - мя Е - му, Е - го же". The music maintains the same key signature and tempo.

ве - ли - ча - ю - ще, Де - ву у - бла - жа - ем.

The fourth system of musical notation continues the hymn. The vocal line has a melodic phrase with a fermata over "ем.". The basso continuo line provides a steady harmonic accompaniment. The lyrics are: "ве - ли - ча - ю - ще, Де - ву у - бла - жа - ем.".

tr Свя - ти - и му - че - ни - цы доб - ре стра даль - чест - во -

The fifth and final system of musical notation on this page. The vocal line begins with a trill ornament (*tr*) over the word "Свя". The lyrics are: "Свя - ти - и му - че - ни - цы доб - ре стра даль - чест - во -". The basso continuo line provides a steady harmonic accompaniment.

p *mf*

вав ши - и и вен - чав - ши - е - ся, мо - ли - те - ся ко Го -

спо - ду по - ми - ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

mf

Сла - ва Те - бе, Хри - сте Бо - же, А - по - сто - лов

по - хва - ло и му - че - ни - ков ра - до - ва - ни - е,

mf

их же про - по - ведь Тро - и - ца Е - ди - но - суц - на - я.