

Прежде шести дней бытия Пасхи

Стихира на литии недели ваий

глас 3

по обиходу А.Д. Кастальского

С
А

И ны-не, и присно, и во ве - ки ве-ков. А - минь.

Т
Б

Detailed description: This system shows the first line of music. The Soprano and Alto parts are on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The Tenor and Bass parts are on a bass clef staff with the same key signature. The lyrics are: "И ны-не, и присно, и во ве - ки ве-ков. А - минь."

Преж - де шес-ти дней бы-ти - я Пас - хи, при-и - де

Detailed description: This system shows the second line of music. The Soprano and Alto parts are on a treble clef staff. The Tenor and Bass parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "Преж - де шес-ти дней бы-ти - я Пас - хи, при-и - де"

И - и-сус во Ви фа - ни-ю, воз-зва - ти умерша четвероднев - на

Detailed description: This system shows the third line of music. The Soprano and Alto parts are on a treble clef staff. The Tenor and Bass parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "И - и-сус во Ви фа - ни-ю, воз-зва - ти умерша четвероднев - на"

Ла - за-ря, и про-по - ве - да - ти вос кре-се - ни - е.

Detailed description: This system shows the fourth line of music. The Soprano and Alto parts are on a treble clef staff. The Tenor and Bass parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "Ла - за-ря, и про-по - ве - да - ти вос кре-се - ни - е."

Сре то - ша же е-го и же ны, Мар - фа и Мария сестры Лазаревы,

Detailed description: This system shows the fifth line of music. The Soprano and Alto parts are on a treble clef staff. The Tenor and Bass parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "Сре то - ша же е-го и же ны, Мар - фа и Мария сестры Лазаревы,"

во пи-ю-ще к Не му: "Гос-поди, аще бы еси был zde, не бы у-мерл

брат наш". Тог да гла го-ла к ним: "Не пред ре кох

ли вам: веруяй в Мя, аще и умрет, жив бу-дет, по ка жи-те

Ми, где по-ло-жис-те е-го?" И во-пи-я-ше к не-му Зиж-

ди-тель всех: "Ла за-ре, гря-ди вон!"