

Ирмосы и Катавасии Лазаревой Субботы, глас 8-й

по Н. И. Бахметеву
гарм. Тарасий Чиж

Ирмос 1-й

С
А

По-им Гос - по-де-ви, про-ведшему люди Своя сквозе Чермно - е мо - ре,

Т
Б

Музыкальная запись первого ирмоса, первая строка. Сопрановая часть (С) и басовая часть (ТБ) в тональности ре мажор, метр 4/4. Текст: По-им Гос - по-де-ви, про-ведшему люди Своя сквозе Чермно - е мо - ре,

яко един слав - но про - сла - ви - ся.

Музыкальная запись второго ирмоса, вторая строка. Сопрановая часть (С) и басовая часть (ТБ) в тональности ре мажор, метр 4/4. Текст: яко един слав - но про - сла - ви - ся.

Катавасия 1-я

Во-ду про-шед я - ко су - шу, и е - гипетска-го зла из-бе-жав,

Музыкальная запись первой катавасии, первая строка. Сопрановая часть (С) и басовая часть (ТБ) в тональности ре мажор, метр 4/4. Текст: Во-ду про-шед я - ко су - шу, и е - гипетска-го зла из-бе-жав,

из-ра-иль-тя-нин во-пи - я - ше: Избавителю и Богу на - ше-му по-им.

Музыкальная запись второй катавасии, вторая строка. Сопрановая часть (С) и басовая часть (ТБ) в тональности ре мажор, метр 4/4. Текст: из-ра-иль-тя-нин во-пи - я - ше: Избавителю и Богу на - ше-му по-им.

Ирмос 3-й

Ты е - си утверждение притекающих к Те - бе, Гос - по - ди,

Музыкальная запись третьего ирмоса, первая строка. Сопрановая часть (С) и басовая часть (ТБ) в тональности ре мажор, метр 4/4. Текст: Ты е - си утверждение притекающих к Те - бе, Гос - по - ди,

Ты еси свет ом - ра - чен - ных, и по - ет Тя дух мой.

Музыкальная запись второго ирмоса, вторая строка. Сопрановая часть (С) и басовая часть (ТБ) в тональности ре мажор, метр 4/4. Текст: Ты еси свет ом - ра - чен - ных, и по - ет Тя дух мой.

Катавасия 3-я

Небеснаго круга Вер-хо-твор че, Гос - по - ди, и Церк-ве Зижд-ди - те - лю,

Ты ме - не ут - вер - див люб - ви Тво - ей,

же - ланий краю, верных ут - вер - жде - ни - е,

Едине Чело - ве - ко - люб - че.

Ирмос 4-й

У - слы - шах Гос - по - ди, смо-трения Твое - го та - ин-ство,

ра - зу-мех де - ла Тво - я, и про-сла-вих Тво - е Бо - же-ство.

Катавасия 4-я

Ты мо - я кре - пость, Гос - спо - ди, Ты мо - я и си - ла,

Ты мой Бог, Ты мо - е ра - до - ва - ни - е,

не ос - тавль недра и нашу нище - ту по - се - тив.

Тем с про - роком Авва - ку - мом зо - ву Ти: силе Твоей слава, Чело - ве - ко - люб - че.

Ирмос и Катавасия 5-я

Вску - ю мя от - ри - нул е - си от ли - ца Твоего, Свете Неза - хо - ди - мый,

и по - крыла мя есть чуждая тьма о - ка - ян - на - го,

но об - ра - ти мя и к свету за - по - ве - дей Тво - их

пути моя на - пра - ви мо - лю - ся.

Ирмос 6-й

И - о - ну в ки - те, Гос - по - ди, е - ди - на - го все - лил е - си,

ме - не же связанна - го мре - жа - ми вра - жи - я - ми, яко от тли о - на - го, спа - си.

Катавасия 6-я

О - чис - ти мя, Спа - се, мо - га бо без - за - ко - ни - я мо - я,

и из глу - би - ны зол воз - ве - ди, мо - лю - ся,

к Те - бе бо возо - пих, и ус - лы - ши мя, Бо - же спа - се - ни - я мо - е - го.

Ирмос 7-й

От - ро - цы ев - рей - сти - и в пе - щи по - пра - ша пла - мень дер - зно вен - но,

и на росу огонь преложи - ша во - пи - ю - ще: бла - го - сло - вен еси Гос - по - ди Бо - же во ве - ки.

Катавасия 7-я

От Иудеи дошедше, отроцы в Ва - ви - ло - не и - но - гда

ве - ро - ю Трои - чес - ко - ю пла - мень пещ - ный по - пра - ша по - ю - ще:

от - цев Бо - же бла - го - сло - вен е - си.

Ирмос 8-й

Му - си - кийским орга - ном со - гла - су - ю - щим,

и людем безчисленным, покланяющимся образу в Де - и - ре,

три от - ро - цы не по - ви - нув - ше - ся, Господа вос - пе - ва - ху,

и сла - во - сло - вля - ху во вся ве - ки.

Катавасия 8-я

Ца - ря Не - бес - на - го, Е - гоже поют вои Ан - гель - сти - и,

хвалите и превозно - си - те во вся ве - ки.

Ирмос 9-й

Чис - ту - ю славно почитим, лю - ди - е, Бо - го - ро - ди - цу,

огнь Божества приемшую во чреве не - о - паль - но,

песнь - ми ве - ли - ча - ем.

Катавасия 9-я

Воистинну Богородицу, Тя ис - по - ве - ду - ем,

спа - сении Тобою, Де - во Чис - та - я,

с Безплотными лики Тя ве - ли - ча - ю - ще.