

Блажены

Неизвестный автор

Во Царствии Твоем по - мя - ни нас Го - спо - ди,

The first system of musical notation consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a melody of eighth notes with lyrics underneath. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

2
ег - да при - и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем.

The second system of musical notation continues the melody and accompaniment from the first system. It begins with a measure rest marked '2'.

3 1
Бла - жени нищии духом, яко тех есть Цар - ство Не бес но - е.

The third system of musical notation continues the melody and accompaniment. It begins with a measure rest marked '3' and a first ending bracket marked '1'.

4 2
Бла - же ни пла чу щи - и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

The fourth system of musical notation continues the melody and accompaniment. It begins with a measure rest marked '4' and a second ending bracket marked '2'.

2
5

3

4

Бла - жени кротцыи, яко тии насле дят зем - лю. Бла - же ни

алчущии и жаждущии прав - ды, я-ко ти - и на - сы - тят - ся.

7

5

Бла - жени милостивии, яко тии поми - ло - ва - ни бу - дут.

8

6

Бла - же ни чи сти и сердцем, я-ко ти-и Бо - га уз - рят.

9

7

Бла - жени миротворцы, яко тии Сынове Божи - и на ре кут - ся.

10 8

Бла - же ни изгнани правды ради, я - ко тех есть Цар - ство Не -

9

бес - но - е. Бла - же - ни ес - те ег - да по - но - сят вам

12

и иж - де - нут и рекут всяк зол гла - гол на вы лжу - ще

10

Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те -

ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на Не - бе сех.