

Блажены

Оренбургское

Во Цар-стви и Тво ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди.

The first system of music features a treble and bass clef with a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Во Цар-стви и Тво ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди."

2 1
Бла же - ни ни щи и ду - хом, я - ко тех есть Цар ство Не бес - но - е.

The second system of music continues the melody and accompaniment. It includes a measure rest '2' at the beginning and a first ending bracket '1' over the final measure. The lyrics are: "Бла же - ни ни щи и ду - хом, я - ко тех есть Цар ство Не бес - но - е."

3 2
Бла - же - ни пла - чу - щи и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

The third system of music continues the melody and accompaniment. It includes a measure rest '3' at the beginning and a second ending bracket '2' over the final measure. The lyrics are: "Бла - же - ни пла - чу - щи и, я - ко ти - и у - те - шат - ся."

4 3 4
Бла же - ни крот - цы и, я - ко ти и на - сле - дят зем - лю. Бла же -

The fourth system of music continues the melody and accompaniment. It includes measure rests '4', '3', and '4' at the beginning, and a first ending bracket '4' over the final measure. The lyrics are: "Бла же - ни крот - цы и, я - ко ти и на - сле - дят зем - лю. Бла же -"

ни алчущии и жажду - щии-и прав-ды, я - ко ти - и на сы - тят -

5

ся. Бла-же - ни ми - ло-сти-ви-и, я - ко ти - и по -

6

ми - ло-ва - ни бу - дут. Бла же - ни чи сти и серд-цем, я - ко

7

ти - и Бо - га уз - рят. Бла же - ни ми - ро твор - цы,

8

я - ко ти - и Сынове Божии на - ре кут - ся. Бла-же -

ни изгна ни правды ради, яко тех есть Царство Не-

9

бесное. Блаженны есте, егда поносят вам, и изженут,

и рекут всяк зол глагол на вы, лжуще Мене ради.

10

Радуйтесь и веселитесь, яко

мзда ваша многа на Небесех.