

Блажены

Чистяков

Во Цар стви - и Тво - ем по - мя - ни нас Го - спо - ди,

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both staves have a key signature of two sharps (F# and C#). The music is written in a simple, homophonic style with block chords and moving lines. The lyrics are written below the notes.

ег - да при - и - де - ши во Цар стви - и Тво - ем. Бла - же - ни

The second system continues the musical score. It begins with a fermata over the first measure, followed by a triplet of eighth notes marked with a '3' above the staff. The system concludes with a first ending bracket marked with a '1' above the staff.

ни - щи - и ду - хом, я - ко тех есть Цар - ство Не -

The third system features a fermata over the first measure of the upper staff. The music continues with a steady accompaniment in the lower staff.

бес - но - е. Бла - же - ни - пла - чу - щи - и, я - ко ти -

The fourth system begins with a fermata over the first measure. A second ending bracket marked with a '2' above the staff spans the final two measures of the system.

2

3

и у - те - шат ся. Бла - же - ни крот - цы - и, я - ко ти -

4

и на - сле - дят зем - лю. Бла - же - ни ал - чу - щие и и

жаж - ду - щие и прав - ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

12

5

Бла - же - ни ми - ло - стивые и, я - ко ти - и по - ми - ло - ва -

6

ни бу - дут. Бла же - ни чистые и серд - цем, я - ко ти -

7

и Бо-га уз-рят. Бла-же-ни ми-ро-твор-цы,

17

8

я-ко ти-и Сы-но-ве Бо-жи-и на-ре-кут-ся.

Бла -

19

я-ко тех есть

же - ни из - гна-ни прав-ды ра - ди,

24

9

Цар-ство Не-бес-но-е. Бла-же-ни есте, ег-да по-

30

но-сят вам и иж-де-нут и ре-кут всяк зол гла-

35

гол на вы лжу ще Ме-не ра - ди. Ра - дуй те - ся и ве-се -

40

ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на Не бе сех.