

Задостойник

Музыкаску
перел. О. Король

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключ: D major (два диэза). Такт: 3/4. Мелодия и басовая линия. Текст: Ве - ли - чай ду - ше мо - я Воз - нес - ша - го -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключ: D major (два диэза). Такт: 3/4. Мелодия и басовая линия. Текст: 7
ся от зем - ли на Не - бо Хри - ста Жи - зно дав -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключ: D major (два диэза). Такт: 3/4. Мелодия и басовая линия. Текст: 13
ца. Тя па че у ма и сло ве се и сло ве

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключ: D major (два диэза). Такт: 3/4. Мелодия и басовая линия. Текст: 20
се Ма терь Ма терь Бо - жи ю в ле - то без -

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключ: D major (два диэза). Такт: 3/4. Мелодия и басовая линия. Текст: 26
лет - на го не из - ре - чен - но Рожд - шу ю, вер -

2

32

ни - и е - ди - но - му - дре - но ве - ли - ча - ем,

This musical system contains six measures. The vocal line (treble clef) features a melody with eighth and quarter notes, some with slurs. The piano accompaniment (bass clef) consists of chords and single notes. The lyrics are: ни - и е - ди - но - му - дре - но ве - ли - ча - ем,

38

ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем.

This musical system contains six measures. The vocal line (treble clef) features a melody with quarter and half notes, some with slurs. The piano accompaniment (bass clef) consists of chords and single notes. The lyrics are: ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем.