



# Вознесение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа

## Сборник - Литургия

### Содержание:

1-й Антифон (Знаменный распев - Соловьев)-----	2
Малая ектения (по Соловьеву)-----	3
2-й Антифон (Знаменный распев - Соловьев)-----	4
3-й Антифон (Текст)-----	6
Прокимен на Литургии, глас 7-й (Знаменный распев - Кастальский)-----	6
Прокимен на Литургии, глас 7-й (Сокр.Киевский распев)-----	6
Аллилуия, глас 2-й (Знаменный распев - Кастальский)-----	6
Аллилуия, глас 2-й (Архангельский)-----	6
Задостойник (Архангельский)-----	7
Задостойник (Ковальджи)-----	8
Задостойник (Турчанинов)-----	9
Причастен (Обиход)-----	10

*Спаси Господи и помилуй раба Твоего Лаврентия*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

07.05.2018

# Антифоны на Вознесение Господне

## 1-й Антифон:

Знаменный распев  
гарм. Д. Соловьев

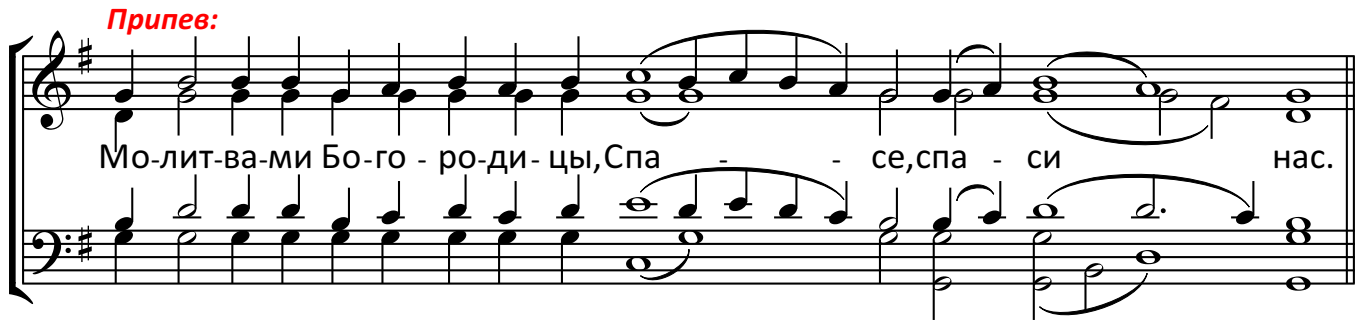
**1** **Стих 1:**



С  
А  
Т  
Б

Вси я - зыцы восплещи-те ру-ка-ми, воскликните Богу гла-сом ра - до - ва - ни - я.

**Припев:**



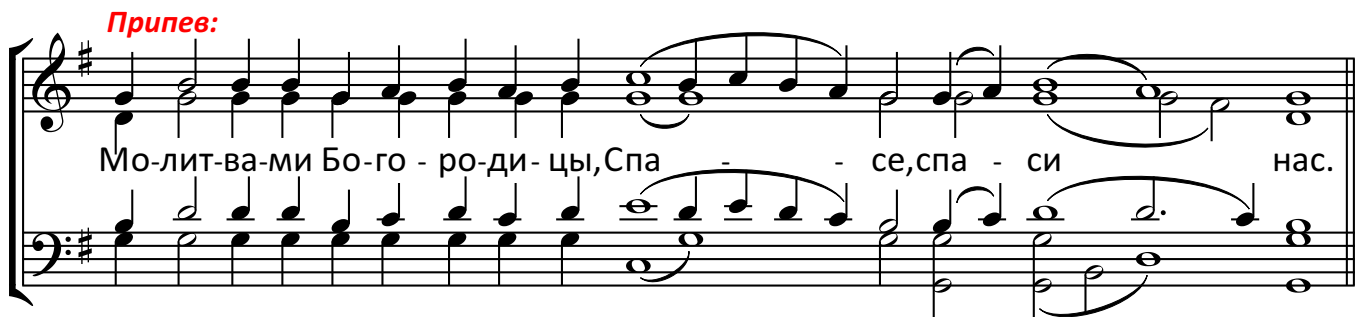
Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

**2** **Стих 2:**



Я - ко Гос-подь Выш-ний, стра-шен, Царь ве - лий по всей зем - ли.

**Припев:**



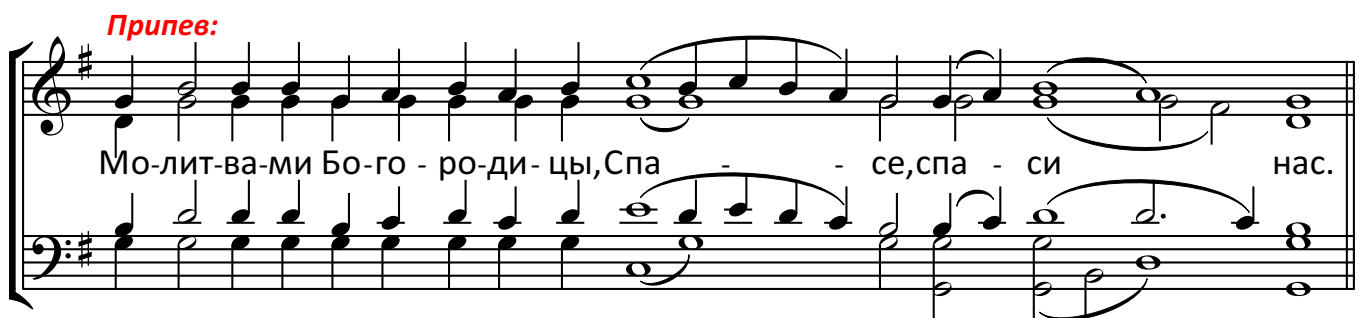
Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

**3** **Стих 3:**



По - ко - ри лю - ди нам, и я - зы - ки под но - ги на - ша.

**Припев:**



Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

Стих 4:

4

Взы - де Бог в вос-клик-но - ве - ни - и, Гос-подь во гла - се труб - не.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

Слава и ныне:

5

Сла-ва От-цу и Сыну и Свя-то-му Ду-ху и ныне и присно и во веки ве-ков. А-минь.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го - ро-ди-цы, Спа - се, спа - си нас.

Малая ектения:

Гос - по - ди по - ми - луй. Гос - по - ди по - ми - луй.

Те - бе Гос - по - ди. А - - минь.

## 2-й Антифон:

### Стих 1:

1

Музыкальный фрагмент для первого стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. Ключ — D major (два диэза), ритм — 4/4. Текст: Ве-лий Гос-подь и хва-лен зе-ло, во гра-де Бо-га нашего в горе свя-тей Е - го.

### Припев:

Музыкальный фрагмент для первого припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. Ключ — D major, ритм — 4/4. Текст: Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, воз - не - сый - ся во сла - ве

Музыкальный фрагмент для второго припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. Ключ — D major, ритм — 4/4. Текст: по - ю - щия ти: ал - ли - лу - и - я.

### Стих 2:

2

Музыкальный фрагмент для второго стиха. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. Ключ — D major, ритм — 4/4. Текст: Го - ры Си - он-ски - я, ре-бра Се - ве - ро - ва, град Ца - ря ве - ли - ка - го.

### Припев:

Музыкальный фрагмент для третьего припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. Ключ — D major, ритм — 4/4. Текст: Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, воз - не - сый - ся во сла - ве

Музыкальный фрагмент для четвертого припева. Он состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для basso continuo. Ключ — D major, ритм — 4/4. Текст: по - ю - щия ти: ал - ли - лу - и - я.

## Стих 3:

3

Бог в тя-жес-тех Е - го зна - ем есть, ег - да за - сту - па - ет и.

## Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, воз - не - сый - ся во сла - ве

по - ю - щи - я ти: ал - ли - лу - и - я.

## Стих 4:

4

Я - ко се царие земсти - и со - бра - ша - ся, сни - до - ша - ся в ку - пе.

## Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, воз - не - сый - ся во сла - ве

по - ю - щи - я ти: ал - ли - лу - и - я.

Слава, и ныне: Единородный Сыне...

**3-й Антифон:**

Стих 1: Услышите сия вси языцы, / внушите вси живущии по вселенней.

Тропарь, глас 4-й: Вознеслся еси во славе, Христе Боже наш:

Стих 2: Земнороднии же и сынове человечести, / вкупе богат и убог.

Тропарь: Вознеслся еси во славе:

Стих 3: Уста моя возглаголют премудрость, / и поучение сердца моего разум.

Тропарь: Вознеслся еси во славе:

Стих 4: Приклоню в притчу ухо мое, / отверзу во псалтири ганание мое.

Тропарь: Вознеслся еси во славе:

Входное: Взыде Бог в воскликновении, / Господь во гласе трубне.

Тропарь: Вознеслся еси во славе:

Слава...и ныне...Кондак, глас 6-й: Еже о нас исполнив смотрение:

**Прокимен на Литургии, глас 7-й**

А. Д. Кастальский

1

**Прокимен на Литургии, глас 7-й**

Сокр. Киевский распев

2

**Аллилуия, глас 2-й**

А. Д. Кастальский

1

**Аллилуия, глас 2-й**

А. А. Архангельский

2

Не скоро

# Задостойник на Вознесение Господне

А. А. Архангельский

Ве - ли - чай ду - ше мо - я,

воз - нес - ша - го - ся от зем - ли на не - бо,

Хри - ста Жиз - но - дав - ца.

Тя па - че у - ма и словесе Ма - терь Бо - жи - ю,

в ле - то Без - лет - на - го не из - ре - чен - но рожд - шу - ю,

вер - ни - и, е - ди - но - муд - рен - но ве - ли - ча - ем.



# Задостойник на Вознесение Господне

В. К. Ковальджи

Ве-ли-чай, ве - ли-чай, ду-ше мо-я, ду-ше мо-я,

воз - нес-ша-го-ся от зем - ли на не - бо Хри - ста Жиз - но - дав - ца.

Тя, па - че у - ма и сло - ве - се Ма-терь Бо - жи - ю,

в ле - то Без - лет-на - го не - из - ре-чен-но рожд - шу - ю,

вер - ни - и е - ди - но - муд - рен - но

ве - ли - ча - ем.



Задостойник на Вознесение Господне

П. И. Турчанинов

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями: Ве-ли-чай, ве-ли-чай, ду-

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями: -ше мо-я, ду-ше мо-я,

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями: ВОЗ-нес-ша-го-ся

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями: от зем-ли на не-бо Хри-ста

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями: Жиз-но-дав-ца.

Музыкальный фрагмент с нотами и лирическими надписями: Тя па-че у-ма и сло-ве-се Ма-терь Бо-жи-ю,

в ле - то без - лет - на - го не -

- из - ре - чен - но рожд - шу ю,

вер - ни - и е - ди - но - муд - рен - но

ве - ли ча - ем.

**Причастен:**

Взыде Бог в воскликно - ве - ни - и, Господь во гласе труб - не.

Аллилуия, аллилуия, алли - лу - и - я.