

Херувимская песнь

А.К. Алексеева

С
А

И - же, и - же хе - ру - ви - мы

Т
Б

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 1-4.

5

тай - но, тай - но о - бра - зу - ю - ще

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 5-8.

9

и жи во тво - ря - щей Трой - це, Трой - це три - свя -

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 9-13.

14

ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, вся - ко - е,

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 14-17.

2
18

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 18-22. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных системы (треугольник и бас). Под нотами в верхней системе напечатаны русские слова: *вся - ко - е ны - не жи - тей - ско е от - ло - жим*. Музыкальная запись включает аккорды, ритмические значения и различные нотные знаки.

23

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 23-27. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных системы (треугольник и бас). Под нотами в верхней системе напечатаны русские слова: *по - пе - че - ни е. А - минь. Я - ко да Ца -*. Музыкальная запись включает аккорды, ритмические значения и различные нотные знаки.

28

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 28-31. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных системы (треугольник и бас). Под нотами в верхней системе напечатаны русские слова: *ря всех по - ды - мем, по - ды - мем, ан - гель ски ми не -*. Музыкальная запись включает аккорды, ритмические значения и различные нотные знаки.

32

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 32-36. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных системы (треугольник и бас). Под нотами в верхней системе напечатаны русские слова: *ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - иа,*. Музыкальная запись включает аккорды, ритмические значения и различные нотные знаки.

37

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 37-41. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных системы (треугольник и бас). Под нотами в верхней системе напечатаны русские слова: *ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа.* Музыкальная запись включает аккорды, ритмические значения и различные нотные знаки.