

# Херувимская

Красностовский

Очень медленно

*p*

И - - - же Хе - ру - ви - мы тай -

The first system of the musical score is written in G major (one flat) and common time (C). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The tempo is marked 'Очень медленно' (Very slowly) and the dynamic is 'p' (piano). The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are 'И - - - же Хе - ру - ви - мы тай -'.

5

*pp*

- но о - бра зу - ю - ще, о - бра - зу - ю - ще.

The second system of the musical score is written in G major and common time. It consists of two staves. The tempo remains 'Очень медленно' and the dynamic is 'pp' (pianissimo). The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are '- но о - бра зу - ю - ще, о - бра - зу - ю - ще.'

11

*p*

И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це Три - свя - ту - ю

The third system of the musical score is written in G major and common time. It consists of two staves. The tempo remains 'Очень медленно' and the dynamic is 'p' (piano). The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are 'И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це Три - свя - ту - ю'.

16

песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще.

The fourth system of the musical score is written in G major and common time. It consists of two staves. The tempo remains 'Очень медленно' and the dynamic is 'p' (piano). The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are 'песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще.'

2  
21

*p*

Вся - ко-е ны - не жи-тей - ско - е от - ло -

25

*mf* *p*

жим по-пе - че - ни - е, от-ло - жим, от-ло - жим по-пе -

30

*pp* *p*

че - - - - - ни - е. А - минь.

37

*f*

Я - ко да Ца - ря всех по - ды-мем,  
Я-ко да Ца - ря всех по - ды-мем, Ца - ря всех по - ды-мем, Ца-

42

*ff*

ря всех по - ды-мем, по - ды-мем, Ца - ря  
Я - ко да Ца - ря всех по

Я - ко да Ца - ря всех по - ды-мем, Ца - ря всех по -

46

всех по - ды - мем, Ца - ря всех по - ды - мем.

ды - мем,

52

*p*

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо, до - ри - но - си - ма

58

*f*

чин - ми. Ал - ли - лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - ли -

Ал - ли - лу - иа,

64

*p*

лу - иа, ал - ли - лу - иа.