

# Херувимская

Соколов №4

И - же  
И - же же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру -

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are: "И - же И - же же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру -".

И - же, и - же

6  
ви - мы, тай - но, тай - но о - бра -

The second system of the musical score starts at measure 6. It continues with two staves. The lyrics are: "ви - мы, тай - но, тай - но о - бра -".

12  
зу - ю - ще. И

The third system of the musical score starts at measure 12. It continues with two staves. The lyrics are: "зу - ю - ще. И".

18  
И Жи - во - тво - ря - шей Трой -  
И Жи - во - тво - ря - шей Трой - це, Трой -

The fourth system of the musical score starts at measure 18. It continues with two staves. The lyrics are: "И Жи - во - тво - ря - шей Трой - И Жи - во - тво - ря - шей Трой - це, Трой -".

И Жи - во - тво - ря - шей Трой -

2  
24

це, Три - свя - ту - ю песнь при пе  
це, Три - свя - ту - ю песнь при пе -  
це, Три - свя - ту - ю песнь при пе

29

ва - - - ю - ще. Вся ко - е  
ны - не жи -

35

Вся ко - е  
ны - не жи - тей ско - е, ны - не жи - тей - - ско - е  
тей - - ско - е,

Вся ко - е ны - не, ны - не  
от - ло - жим, от - ло - жим,  
от - ло - жим, от - ло - жим,  
от - ло - жим, по - пе - че -

46

- - - ни - е. А - - - минь.

52 *f*

Я - ко да Ца - ря всех по - ды - - - -

58

мем. Ан - гел ь ски - ми не ви - ди - мо, до

до -

63

до - ри - но си - ма чин - ми. Ал ли лу - иа, ал - ли -

ри - но - си - ма

69

лу - иа, ал - ли - лу - иа, ал - ли лу - иа.