

Христос воскресе

Александро-Невской лавры

f >

Хри - стос во - скре - се из мерт - вых, во - скре - се, во - скре - се из

The first system of the musical score is in 2/4 time. It features a treble and bass clef. The melody is marked with a forte (*f*) dynamic and an accent (>). The lyrics are: "Хри - стос во - скре - се из мерт - вых, во - скре - се, во - скре - се из".

7

мерт - вых, Хри - стос во - скре - се из мерт - вых,

во - скре - се, во -

The second system of the musical score starts at measure 7. The melody continues with the lyrics: "мерт - вых, Хри - стос во - скре - се из мерт - вых, во - скре - се, во -".

14

смер - ти - ю смерть по - прав,

скре - се из мерт - вых,

The third system of the musical score starts at measure 14. The melody continues with the lyrics: "смер - ти - ю смерть по - прав, скре - се из мерт - вых,".

21

смерти - ю смерть по - прав и су - щим во гро - бех жи - вот да ро - вав.

The fourth system of the musical score starts at measure 21. The melody concludes with the lyrics: "смерти - ю смерть по - прав и су - щим во гро - бех жи - вот да ро - вав.".