

# Христос воскрес

Неизвестный автор

Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смер ти - ю

The first system of the musical score is in G major and 3/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff for the vocal line and a bass clef staff for the piano accompaniment. The lyrics are: 'Хрис - тос вос - кре се из мерт - вых, смер ти - ю'.

6  
смерть по - прав, по - прав, по прав по - прав и

The second system of the musical score starts at measure 6. It continues with two staves. The lyrics are: 'смерть по - прав, по - прав, по прав по - прав и'.

11  
су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав, и

The third system of the musical score starts at measure 11. It continues with two staves. The lyrics are: 'су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав, и'.

15  
су щим во гро - бех жи - вот да ро - вав, жи - вот да ро - вав.

The fourth system of the musical score starts at measure 15. It continues with two staves. The lyrics are: 'су щим во гро - бех жи - вот да ро - вав, жи - вот да ро - вав.'